



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: 3º A-ISABEL, 3º B DÉBORA, 3º C ANA PAULA, 3º D SIRLEI

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO.

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 22 a 26 de junho para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras

Vídeo ou áudio do professor

Você deve ouvir/ver o áudio/vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar?

Língua Portuguesa: Leitura e compreensão do sistema de escrita alfabético. Gênero textual poema. Leitura, interpretação e ortografia (uso da letra H).

Matemática: Situações problemas (adição e subtração) e operações (adição e subtração).

História: Forma de viver dos povos indígenas antigamente e atualmente.

Geografia: Paisagens e suas transformações.

Ciências: Seres vivos e não vivos.

Ensino Religioso: Alimentos sagrados - peixe.

Para que vamos estudar?

- Ler e interpretar diferentes textos da língua portuguesa
- Escrever corretamente palavras escritas com a letra H.
- Perceber mudanças ocorridas em uma paisagem e identificar o homem como agente de tal mudança.
- Resolver operações de adição e subtração com e sem reagrupamentos através do algoritmo usual.
- Ler, interpretar e resolver situações problemas envolvendo o raciocínio da adição e da subtração.
- Identificar alguns seres vivos através de suas características específicas.
- Identificar diferenças na forma de viver dos povos indígenas de antigamente e da atualidade.
- Identificar o peixe como um alimento sagrado para os cristãos devido a sua simbologia.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Organize seus estudos!!
- Em seu caderno de casa e em seus livros, coloque a data em que irá realizar as atividades.

Como vamos registrar o que aprendemos?

Através da visualização de tele aulas, leituras, interpretações e produções escritas, registros através de desenhos, conversas com membros do convívio familiar, dobraduras, situações problemas e operações.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA, 22 DE JUNHO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Esta semana vamos estudar o gênero textual poema.

O poema possui uma forte relação com a música, a arte e a beleza. Muitos poemas já foram transformados em músicas.

É um gênero textual que nos desperta emoções, ou seja, mexe com nossos sentimentos.

OU ISTO OU AQUILO

Cecília Meirelles

**Ou se tem chuva e não se tem sol
ou se tem sol e não se tem chuva!**

**Ou se calça a luva e não se põe o anel,
ou se põe o anel e não se calça a luva!**

**Quem sobe nos ares não fica no chão,
quem fica no chão não sobe nos ares.**

**É uma grande pena que não se possa
estar ao mesmo tempo em dois lugares!**

**Ou guardo o dinheiro e não compro o doce,
ou compro o doce e gasto o dinheiro.**

**Ou isto ou aquilo: ou isto ou aquilo . . .
e vivo escolhendo o dia inteiro!**

**Não sei se brinco, não sei se estudo,
se saio correndo ou fico tranquilo.**

**Mas não consegui entender ainda
qual é melhor: se é isto ou aquilo.**

1- Responda com atenção:

- Qual é o nome do poema?
- Quem o escreveu?
- Esse poema tem ____ versos e ____ estrofes.
- De acordo com o poema, se eu guardar o dinheiro, o que não poderei comprar?
- Se eu por o anel, o que não poderei calçar?



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

f) Observe as palavras abaixo:

GRANDE – CONSEGUI – ANEL – DINHEIRO

Copie a alternativa onde as palavras estão separadas corretamente?

- () gran-de / con-se-gui / a-nel / di-nhei-ro
- () gran-de / con-se-gui / anel / di-nhe-i-ro
- () gran-de / con-se-gui / anel / di-nhei-ro
- () gra-nde / com-se-gui / a-nel / din-hei-ro

MATEMÁTICA

- 1- **Hoje vamos trabalhar nosso conteúdo de matemática utilizando o livro didático.** Leia com atenção e resolva as situações problemas das páginas 38 e 39 do livro de matemática. Não se esqueça de colocar a data na parte superior de todas as folhas do livro que realizou atividades.

GEOGRAFIA

PAISAGENS E SUAS TRANSFORMAÇÕES

- 1- **Hoje vamos trabalhar nosso conteúdo de Geografia utilizando o livro didático.** Leia com atenção a história em quadrinhos da página 40 e resolva as atividades das páginas 40 e 41 do livro de geografia. Não se esqueça de colocar a data na parte superior de todas as folhas do livro que você leu e realizou atividades.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

23 / 06 / 2020 – Aulas Específicas

ARTE

**PROFESSORA: MARIA DE LOURDES
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE**

TURMA: 3º ANOS

REALIZAÇÃO: 22 a 26 DE JUNHO 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

MATERIALIDADES: gêneros musicais variados existentes no repertório musical brasileiro.

ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: melodia e ritmo;

NOTAÇÃO E REGISTRO: registro musical não convencional, representação gráfica de sons

CONTEXTOS E PRÁTICAS: formas distintas das artes visuais das tradicionais às contemporâneas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

Conhecer gêneros musicais variados, percebendo a diversidade existente no repertório musical brasileiro.

Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (melodia, ritmo)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos ou áudios explicativos da professora e fazendo as atividades propostas.

ATIVIDADE DA SEMANA:

MÚSICA: Vamos conhecer um pouco sobre o artista Heitor Villa- Lobos – apreciando a música trem caipira. Maestro Villa-Lobos, ao contar a estória de uma viagem de trem, quis imitar os sons deste meio de transporte. Ele usou os instrumentos musicais para imitar sons que não são música, mas que ouvimos no dia a dia.

ACESSE O LINK COM A MÚSICA TREZINHO CAIPIRA AUTOR HEITOR VILLA LOBOS E FERREIRA GULLAR (EDU LOBOS)

<https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew>



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TRENZINHO CAIPIRA

AUTOR HEITOR VILLA LOBOS E FERREIRA GULLAR

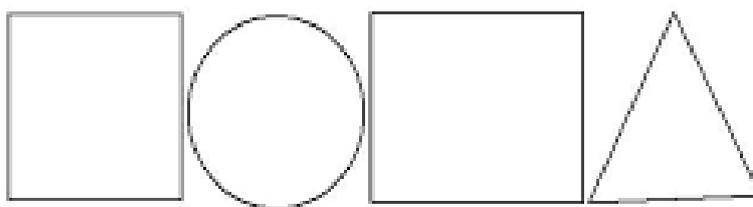
COMPOSIÇÃO: HEITOR VILLA LOBOS

LÁ VAI O TREM COM O MENINO
LÁ VAI A VIDA A RODAR
LÁ VAI CIRANDA E DESTINO
CIDADE E NOITE A GIRAR
LÁ VAI O TREM SEM DESTINO
PRO DIA NOVO ENCONTRAR
CORRENDO VAI PELA TERRA
VAI PELA SERRA
VAI PELO MAR
CANTANDO PELA SERRA O LUAR
CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR
NO AR, NO AR...

Agora que já conhecemos um pouco sobre o artista vamos fazer um desenho

De um trem onde você será o maquinista, por quais lugar você gostaria de passear com esse trem?

Observe as formas abaixo e desenhe-as sobre o verso de uma embalagem (pode ser caixas de sabonetes remédios ou outros). Recorte e cole no seu caderno formando um trenzinho. Depois desenhe uma paisagem por onde esse trenzinho irá passar e não se esqueça dos trilhos.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS

- Papel sulfite ou outro qualquer que você tiver;
- Lápis de escrever;
- Lápis de cor, canetinha preta ou giz de cera (se tiver)
- Régua e borracha.
- Embalagens como: caixas de sabonete, remédios, café, chás

IMPORTANTE

Lembrando sempre de: Colocar o nome e a data nas atividades e fazê-las com capricho;
ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSOR: ANDRÉIA TORREZAN
EMANUELLE KISAKY**

TURMA: 3º ano

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO**

O que vamos aprender?

Jogos e brincadeiras - **JO KEN PÔ**

Para que vamos estudar esses conteúdos?

Conhecer a origem e fruir desta brincadeira com suas variações.

Como vamos estudar esse conteúdo?

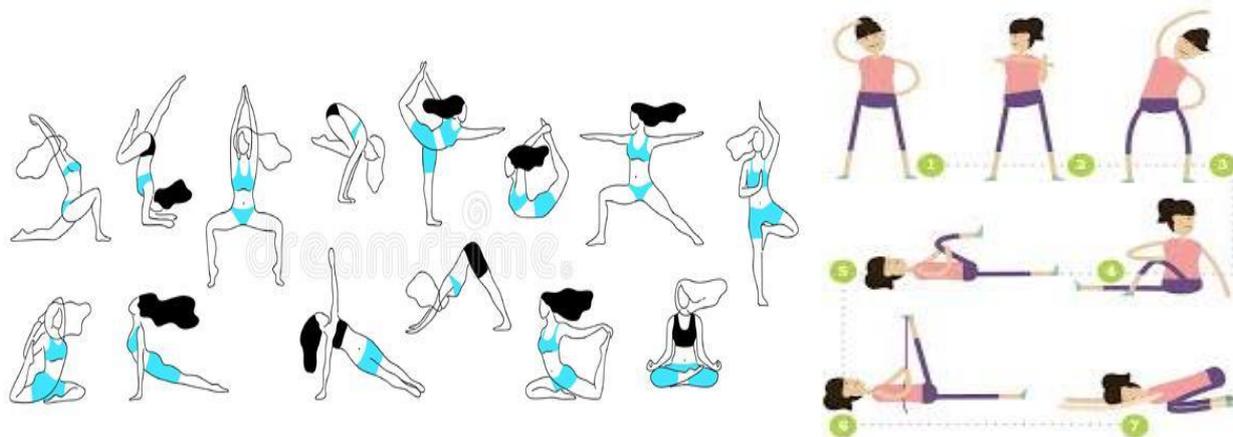
Através das atividades elencadas abaixo:

Mas primeiro vamos fazer um alongamento. (antes vamos nos aquecer). [Acessar os links](#)

1- https://www.youtube.com/watch?v=1s1c3AWP_VM

2- <https://www.youtube.com/watch?v=l6fBIHviMow> 07

Se você não puder acessar o link – vamos fazer o seguinte: corrida no lugar - elevar os joelhos sem sair do lugar/ agora vamos realizar 10 polichinelos – agora vamos para o alongamento:



ORIGEM:

Papel, tesoura ou pedra, também chamado em algumas regiões do Brasil de **jokempô**^{[1][2]} (do japonês じゃんけんぽん, *jankenpon*) é um jogo de mãos recreativo e simples para duas ou mais pessoas, que não requer equipamentos nem habilidade. O jogo é frequentemente empregado como método de seleção (como na escolha de equipes para a prática **desportiva**, por exemplo), assim como lançar moedas, jogar dados, entre outros.

No Janken-pon, os jogadores devem simultaneamente esticar a **mão**, na qual cada um formou um **símbolo** (que significa **pedra**, **papel** ou **tesoura**). Então, os jogadores comparam os símbolos para decidir quem ganhou, da seguinte forma:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- **Pedra** ganha da **tesoura** (amassando-a ou quebrando-a).
- **Tesoura** ganha do **papel** (cortando-o).
- **Papel** ganha da **pedra** (embrulhando-a).

A pedra é simbolizada por um punho fechado; a tesoura, por dois **dedos** esticados; e o papel, pela mão aberta. Caso dois jogadores façam o mesmo gesto, ocorre um **empate**, e geralmente se joga de novo até desempatar.



Cada um dos três sinais básicos (da esquerda para a direita: pedra, papel e tesoura)

Este jogo possui uma única regra: não é permitido mostrar pedra duas vezes seguida.

1- CHAME ALGUNS FAMILIARES PARA NÓS BRINCARMOS UM POUCO.

- 2- Agora vamos fazer algumas adaptações, se estiver jogando com duas ou três pessoas, quem perder no jo-ken-pô, devesse pagar um prenda (fazer algo que o vencedor mandar) por exemplo quem perder vai ficar na posição de aviãozinho contar até dez.



pouco)

vocês decidem o que fazer, cócegas, dar um beijo etc. (brincar um

- 3- Corrida do jo-ken-pô - vamos precisar de copos descartáveis, (se não tiver pode ser fixas, tampinhas, bichinho de pelúcia ou outro objetos, cada participante de posse de eu objetos vão tirar jo-ken-pô, quem vencer – pega um objeto do outro até ficar sem nenhum objeto ou copo. (PODEM VARIAR – DEIXAR LONGE QUEM VENCE TEM QUE BSCAR, ETC)

- 4- Vamos agora fazer algumas adaptações :

Vamos brincar do jo-ken-pô como na Índia-

Pedra – vai ser o espingarda== papel vai ser o homem === e tesoura vai ser o tigre.

Espingarda mata o tigre -- tigre mata o homem -- homem domina a espingarda.

.As prendas continuam, certo??

Vamos assistir dois links que mostra algumas variações de brincar e aula parana.

- <https://www.youtube.com/watch?v=a4Pqci5LAzc>

<https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=894s> aula Paraná (ADIANTA O VIDEO ATÉ 13 MINUTOS)

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS E BRINCADEIRAS == JO KEN PÔ descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN

MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO

TURMA: 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO DE 2020.

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Repertório lexical utilizando a estrutura com pronomes demonstrativos (**demonstrative pronouns**) juntamente com o estudo das cores (**colors**).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Construir repertório lexical relativo a tema cotidiano (cores), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os alunos relacionando com pronomes demonstrativos.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assista aos vídeos de sugestão e faça a leitura da explicação dos pronomes demonstrativos relacionando com as cores juntamente com o áudio do(a) professor(a) como retomada dos conteúdos.

- Os alunos devem responder com os pronomes demonstrativos relacionando com as cores e representando as mesmas colorindo na frente da sentença.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar através da cópia da data, da disciplina, do exercício e da resolução com resposta utilizando a estrutura com os pronomes demonstrativos e as cores e represente estas cores colorindo na frente da sentença (**This/That is a/an (color)**).

REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:

- **This and That song – Rockin' English**

https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be

- **As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português**

<https://www.youtube.com/watch?v=ji28-0XCRBA>

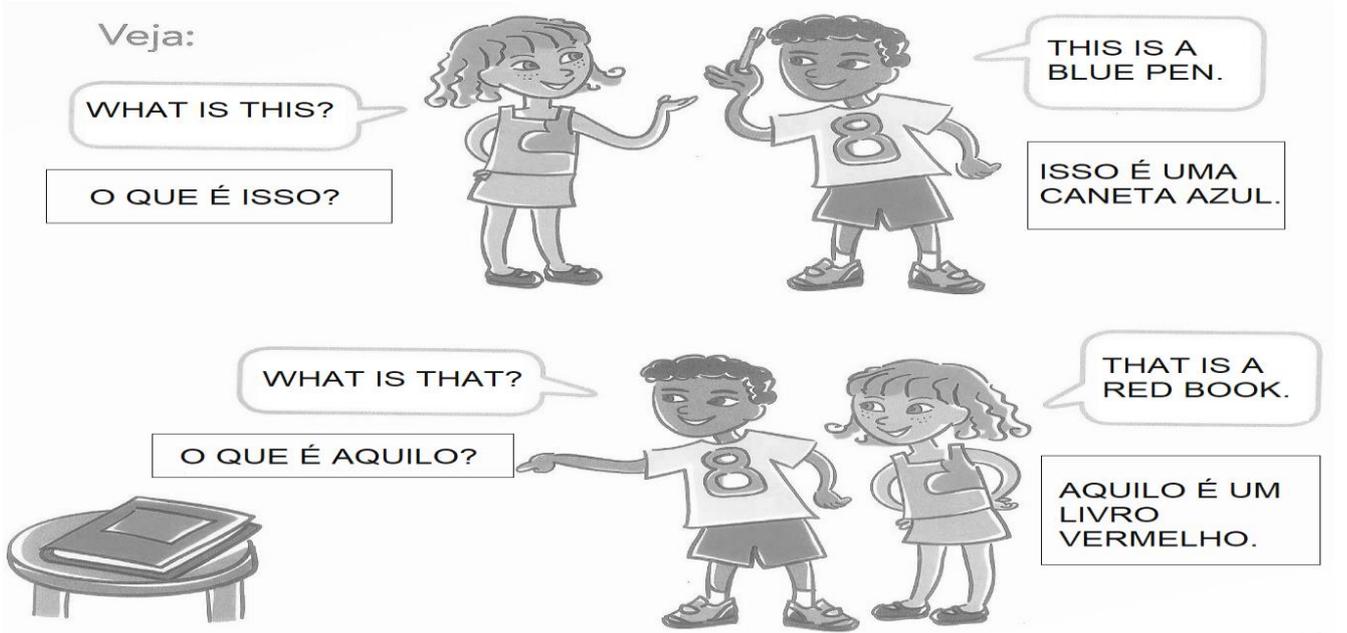
DEMONSTRATIVES PRONOUNS AND COLORS



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

(PRONOMES DEMONSTRATIVOS E CORES)



Date: June, _____, 2020 - English

Exercise:

1- Answer and represent the colors (Responda e represente as cores).

This (perto) ←	green – yellow – red –
That (longe) ←	blue – orange – pink

<p>a) What is this? ←</p> <p>This is _____ (vermelho). <input type="checkbox"/></p>	<p>d) What is that? ←</p> <p>That is _____ (laranja) <input type="checkbox"/></p>
<p>b) What is this? ←</p> <p>This is _____ (amarelo). <input type="checkbox"/></p>	<p>e) What is that? ←</p> <p>That is _____ (verde). <input type="checkbox"/></p>
<p>c) What is _____? ←</p> <p>_____ is _____ (rosa). <input type="checkbox"/></p>	<p>f) What is _____? ←</p> <p>_____ is _____ (azul). <input type="checkbox"/></p>



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA, 24 DE JUNHO DE 2020.

HISTÓRIA

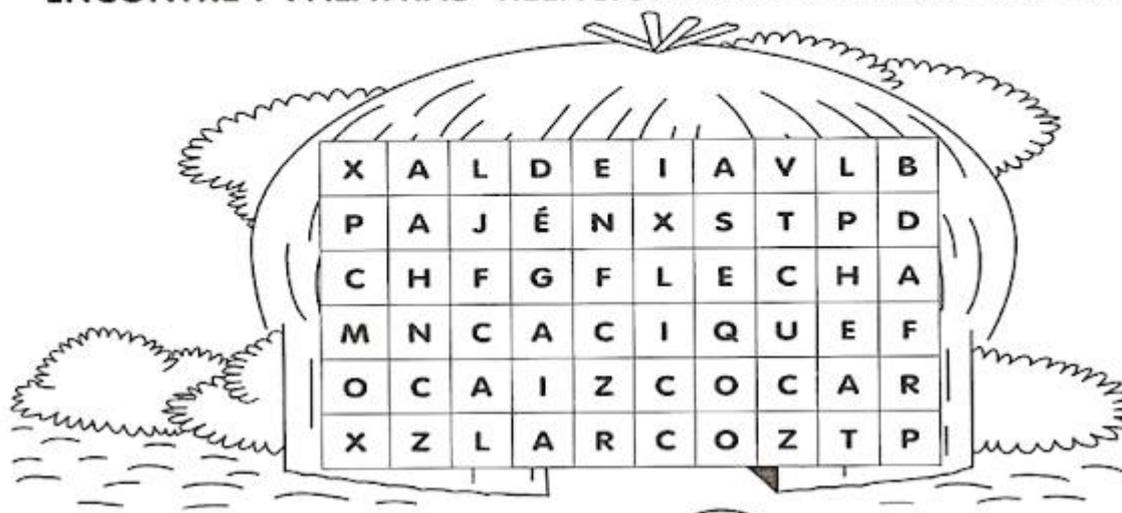
Relembrando

1- De acordo com o que você estudou sobre as comunidades indígenas nas aulas anteriores, copie apenas as afirmações que estiverem corretas:

- a) Os principais grupos indígenas que viviam em nossa região eram os Guaranis, os Xetás e os Kaingang.
- b) Não recebemos nenhuma influência dos grupos indígenas que aqui viviam antes dos colonizadores chegarem.
- c) Para sobreviverem os índios cultivavam pomares, mandioca e criavam galinhas e porcos.
- d) O responsável por cuidar dos doentes da tribo era o cacique.
- e) Ainda hoje a maioria dos índios vivem isolados.
- f) Os índios buscam preservar suas tradições e seus rituais em datas festivas de suas tribos.

CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE 7 PALAVRAS RELACIONADAS COM OS ÍNDIOS:



2- Copie as palavras que você encontrou em seu caderno.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

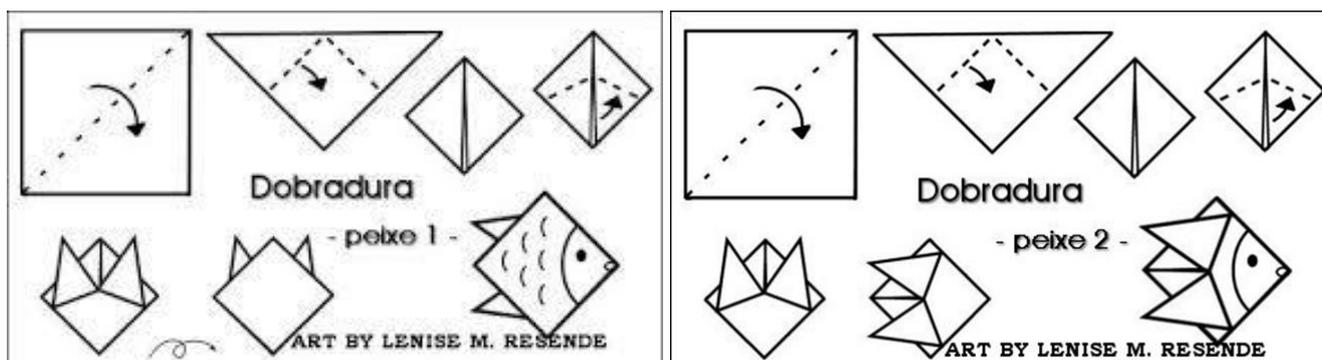
ENSINO RELIGIOSO

Alimentos Sagrados

O peixe é um símbolo que foi adotado pelos cristãos nos primeiros séculos da igreja, para identificar outros cristãos. Assim, durante tempos de perseguições os cristãos desenhavam um peixe ao encontrar com um desconhecido. Se este desconhecido também fosse cristão ele compreenderia o sinal e se identificaria como amigo. Caso contrário não daria atenção ao desenho, pois não conheceria seu significado.

Acredita-se que a escolha do peixe deveu-se ao fato deste ser um alimento muito comum na antiguidade. No tempo de Jesus, a pesca era uma parte importante da economia da região da Galileia, onde ele passou grande parte de sua vida. O mar da Galileia produzia muito peixe. Por isso, Jesus usava cenas comuns da pesca para explicar seus ensinamentos. O peixe também fez parte de muitos milagres realizados por Jesus.

Agora, você vai seguir as instruções e fazer a dobradura de um peixe. Vocês podem observar que a forma de dobrar é a mesma, mas é possível fazer dois peixes diferentes, dependendo do lado que você fizer os desenhos.



Cole a dobradura em seu caderno e não esqueça que peixinhos vivem na água! Complete sua dobradura com um lindo desenho!

Quem puder, acesse o link da aula exibida na TV.

<https://www.youtube.com/watch?v=mDvh9-JIFmg>



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA, 25 DE JUNHO DE 2020.

CIÊNCIAS

Adivinha dos Seres Vivos – Vamos ver se você é bom em decifrar charadas!

<p>Verde como o mato E mato não é, Fala como gente E gente não é. Quem sou eu? _____</p> <p>O que é, que é Que foge da luz do dia, Não tem penas e voa E com leite os filhos cria? Quem sou eu? _____</p> <p>Deram-me má fama porque a lama é o meu divertimento. A alguns dos meus irmãos metem moedas lá dentro! Quem sou eu? _____</p> <p>Levo tudo à frente: os dentes para a luta e a tromba para o banho! Quem sou eu? _____</p>	<p>Sem ser peixe estou no mar Tenho esguicho sem ser fonte Para a caça tenho dente Só o homem me pode matar. Quem sou eu? _____</p> <p>Parece gato Tem orelhas de gato e não é gato, Tem focinho de gato e não é gato, Tem rabo de gato e não é gato. Quem sou eu? _____</p> <p>Às costas levo a minha casa, ando sem ter patas. Por onde o meu corpo passa, deixo um risco de prata. Quem sou eu? _____</p> <p>Tem as orelhas grandes, tem o rabo pequeno, se criam no quintal ou fazem buracos no campo. Quem sou eu? _____</p>
--	---

**Só para lembrar: Nas adivinhas só apareceram bichinhos,
mas as plantas também são seres vivos!**



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA PORTUGUESA

Leilão de Jardim – Cecília Meirelles

Quem me compra um jardim com flores?

Borboletas de muitas cores,

Lavadeiras e passarinhos,

Ovos verdes e azuis nos ninhos!

Quem me compra este Caracol?

Quem me compra um raio de sol?

Um lagarto entre o muro e a hera?

Uma estátua de Primavera?

Quem me compra este formigueiro?

E este sapo, que é jardineiro?

E a cigarra e a sua canção?

E o grilinho dentro do chão?

1- Responda com atenção:

a) Qual é o título do poema?

b) Quem é a autora?

c) Quais os animais que são citados no poema?

d) Retire do texto:

- uma palavra com RR:

- três palavras com NH:

- uma palavra com CH:

e) Complete de acordo com o poema:

Quem me compra este _____?

E este _____, que é jardineiro?

E a _____ e a sua canção?

E o _____ dentro do chão?



ROLÂNDIA, 26 DE JUNHO DE 2020.

LÍNGUA PORTUGUESA

Ortografia: uso da letra H.

1- Hoje vamos trabalhar nosso conteúdo de Língua Portuguesa utilizando o livro didático. Ler e realizar os exercícios das páginas 94 e 95 do livro de língua portuguesa com muita atenção. Não se esqueça de colocar a data na parte superior de todas as folhas do livro que você leu e realizou atividades.

MATEMÁTICA

Hoje vamos trabalhar nosso conteúdo de Matemática utilizando o livro didático. Ler e resolver as situações problemas da página 41 do livro de matemática com muita atenção. Não se esqueça de colocar a data na parte superior da folha do livro que realizou as atividades.

1- Resolva com atenção:

C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U	C	D	U						
1	7	5		9	9	1	6	1	3	4	0	2	4	6						
+		5	7	+	2	0	8	+	1	2	9	-		2	7	-		6	9	

C	D	U	
3	4	4	
-	2	0	5